

Trapitos al sol III-Comadres

Explicación: *Se desea hacer evidente la necesidad de decir las cosas como son, nada más y nada menos, siempre. En este caso, más allá de la ironía, queremos hacer entender que un hecho violento nunca viene solo y que callarse es un error, que puede llevar a la muerte. En este radioclip se evidencia una reacción clara de parte de las personas de nuestro entorno, he aquí un somero y casi fantasioso ejemplo, esperamos sinceramente que sea tan fantasioso y que sean las comadres quienes reaccionen ante un hecho violento. Queremos decir a las mujeres violentadas que nunca estarán solas.*

Doña Jhenny: ¿Qué pasa, pues, comadre? ¿Por qué se deja pegar así, pues, con mi compadre?

Doña Estela: No le vaya a decir nada a nadie, comadrita...

Doña Jhenny: ¿Cómo que no vaya a decir nada a nadie? Sólo por eso: ¡Doña Lupe!

Doña Lupe: ¡¿Qué pasa?!

Doña Jhenny: ¡A mi comadre Don Ricardo le anda pegando!

Doña Lupe: ¡¿Qué cosa?! ¡Doña Paula!

Doña Paula: ¡¿Qué pasa?!

Doña Lupe: Don Ricardo a la comadre de Doña Jhenny dice que a sopapos le anda agarrando...

Doña Paula: ¡¿Qué cosa?! ¡Doña Mechi!

Doña Mechi: ¡¿Qué pasa?!

Doña Paula: El compadre de doña Jhenny, a doña Estela, dice doña Lupe que a sopapos y a patadas le anda agarrando don Ricardo y que además con el cable de la plancha encima le había dado...

Doña Mechi: ¡¿Qué cosa?! ¡Doña Olga!

Doña Olga: ¡¿Qué pasa?!

Doña Mechi: Mi comadre doña Paula dice que le había dicho doña Lupe que a la comadre de Doña Jhenny a doña Estela su marido don Ricardo encima se le sube todas las noches pero ella no se había sabido dejar y por eso con la plancha prendida le había dado y luego a sopapos le había agarrado...

Doña Olga: ¡¿Qué cosa?! ¡Doña Ignacia!

Doña Ignacia: ¡¿Qué pasa?!

Doña Olga: Dice doña Mechi que a su comadre, doña Paula, doña Lupe le había dicho que a la comadre de doña Jhenny, a doña Estela, su marido, -el Ricarducho ese-, le había estado violando todas las noches y que de sus trenzas a patas al hospital le había hecho

llegar y que a toditas nos había dicho que nos callemos o si no con su plancha encima a toditas nos iba a dar... A ver que se atreva... “No tenemos miedo” le hemos dicho. ¿No ve, comadres?

Todas: ¡Sí...!

Doña Olga: ¿No ve, doña Estela?

DOÑA ESTELA: ¡Sí!

Doña Olga: Y, además, dice que se había metido con la refresquera de la esquina.

Doña Jhenny: ¡Sabido era...!

Doña Olga: ¡¿Qué hacemos?!

Doña Ignacia: ¡Desgraciado!

Doña Estela: ¡Violador!

Doña Ignacia: ¡A la Policía! ¡Doña Fernanda!

Doña Fernanda: ¡¿Qué pasa?

Doña Ignacia: Dice doña Olga que a doña Mechi su comadre doña Paula le había dicho doña Lupe que a la comadre de doña Jhenny, a doña....

Voz: Cada día miles de mujer son víctimas de violencia. ¿Tú eres una de ellas? Entonces..., no te calles, pues. Denúncialo de una vez a ése. ¿Para qué te vas a estar callando? Hay que decir nomas las cosas como son... ¿Sí o no? ¡Sí, pues! ¡No a la violencia contra la mujer! ...Y sólo por eso: ¡Doña Charo...!

Fue una producción de Infante-Promoción Integral de la Mujer y la Infancia con el apoyo de Hivos

Escrito por Alejandro Marañón

Intérpretes:

Doña Jhenny: Marianela Alviz

Doña Estela: Jhenny Cazas

Doña Lupe: Claudia Hurtado

Doña Paula: Valeria Urquieta

Doña Mechi: Alinka Calisaya

Doña Olga: Eva Frías

Doña Ignacia: Isabel Jiménez

Doña Fernanda: Rosely Camacho

Voz: Daniela Elías