

## La tienda de doña Lucía: Chinita

*Explicación:* “La tienda de doña Lucía” es una serie de radioclips que abordan la problemática de la violencia naturalizada hacia la niñez y la mujer. Busca poner en crisis lo obvio de las relaciones interpersonales al interior de la familia, relaciones basadas en una desigualdad ya naturalizada y asumida cotidianamente sin provocar, en muchos casos, “preocupación alguna”.

En este segundo capítulo se narra un fragmento de la cotidianidad de la Chinita, una niña que es explotada al interior de su propia casa. Esta explotación se encuentra invisibilizada y tiene las características de reducción a un estado análogo a la esclavitud de niños y niñas.

**Padre:** ¡China! ¡China! A ver, mujer, haz despertar a esa chica, que vaya a comprar.

**Madre:** Hija, tienes que ir a la tienda: Una cajetilla de cigarrillos y dos botellas de cerveza para tu papá... ¡Apurate!

**Chinita:** Pero Doña Lucía ya se ha enojado, no quiere vender esas cosas a los niños...

**Madre:** ¡Chusta! Anda de una vez... Ya sabe esa vieja qué te va a pasar si no te vende...

**Madre:** Llévate a tu perro para que te cuide y con el cambio te compras... un dulce.

**Padre:** ¿Cómo es...? ¡Ya son más de las once y creo que esta China sigue aquí, carajo!

**Chinita:** ¡¡Doña Lucía!!  
¡Chusta, Herodes! ¡¡Vendame!!

**Doña Lucía:** ¿Sí...? Chinita, ¿qué haces caminando tan tarde?

**Chinita:** Nada... Cigarrillos y cerveza y... un chicle, Doña Lucía.

**Doña Lucía:** ¿Qué? ¡A ver repétame eso!

**Chinita:** Una cajetilla de cigarrillos y dos cervezas..., por favor.

**Doña Lucía:** ¡Ay, qué familia esta! No, Chinita. No te voy a vender.

**Chinita:** Doña Lucía, por favor...

**Doña Lucía:** China, ya te he dicho que no vendo esas cosas ni a las niñas ni a los niños. ¡Que venga tu papá! Es para tu papá, ¿no ve?

**Chinita:** Sí, pero usted ya sabe que...

**Doña Lucía:** Ya, pues, entonces andá y dile que venga. No te puede estar mandando así.

**Chinita:** Mi papá está ocupado. Doña Lucía, última vez...

**Doña Lucía:** Sí, pues. Debe estar tomando.

**Chinita:** ¡Nooo! Él está..., está... Ya, pues, doña Lucía...

**Doña Lucía:** Está tomando, pues. Hija, no te voy a vender. Andá y dile que venga. Chau.

**Chinita:** Y ahora, ¿qué hago?, ¿qué hago?

**Chinita:** ¡Chusta, Herodes!

**Narradora:** Las cosas que se ven desde la tienda de doña Lucía: Infancia desprotegida, familias descuidadas, niñas y niños explotados en su propia casa.

**Padre:** Mujer, ¿y dónde está esa China? ¡¡Hace media hora que ha salido!!!

**Madre:** Es que... eeehhh....

**Padre:** ¡¡¡Chusta, mierda!!!

**Chinita:** ¡Así no puede ser!

**Narradora:** ¡Pongamos en crisis lo obvio!

*Fue una producción de Infante – Promoción Integral de la Mujer y la Infancia.*

**Escrito por** Miguel Gonzales G.

**Arreglo y adaptación:** Alejandro Marañón

**Intérpretes:**

**Narradora:** Daniela A. Elías

**Doña Lucía:** Pimpi Velasco

**Chinita:** Laura De La Zerda Villagómez

**Padre:** Gustavo Villagómez

**Madre:** Claudia Hurtado

**Herodes:** Herodes