

Dos minutos y medio en la oficina

Explicación: Esta segunda serie de radioclips destinada a servidores públicos contempla tres aspectos fundamentales en el desarrollo de tareas específicas en instituciones de atención, especialmente a quienes son víctimas de violencia de género y violencia generacional. Estos tres aspectos son:

La atención: En esta serie de radioclips, se toman en cuenta diferentes variables que se relacionan entre sí para proporcionar un buen trato a quien es víctima de algún tipo de violencia. Estas variables contemplan la necesidad de un buen trato, el derecho a la privacidad y confidencialidad; así como el deber de los servidores públicos de terminar con todo tipo de estigma y discriminación frente a los diferentes casos que llegan a sus oficinas.

La estructura: Por un lado, los radioclips contemplan los problemas de infraestructura de las instituciones de atención y, por otro, tiene que ver con problemas estructurales que corresponden a los procesos burocráticos y lagunas o falencias legales el momento de enfrentar los casos de sobrevivientes de algún tipo de violencia.

La revalorización: Un servidor público tiene una difícil tarea que, además, debe sobrellevar objetivamente. Para poder concientizar, sensibilizar o mejorar la atención de un servidor público es necesario apuntar también en dirección a los aciertos que éstos tienen en el desarrollo de sus labores que son fundamentales para la construcción de una sociedad mejor.

Público: Servidores públicos.

Horario recomendado: Todo horario

Recomendaciones especiales: Este paquete de radioclips está pensado para el desarrollo de un taller; sin embargo, puede ser transmitido por emisoras radiales y/o formar parte del material de capacitación de las instituciones públicas.

¿CÓMO USAR ESTE CLIP?

OPCIÓN 1: Para transmitir durante un programa radial o televisivo

Este paquete de radioclips puede transmitirse en programas radiales y/o televisivos. Se puede invitar a representantes de instituciones públicas que se ocupan de atención a sobreviviente de violencia de género y violencia generacional.

1.- Presentación de la temática: Servidores públicos.

2.- Trasmisión del clip radial *Dos minutos y medio en la oficina*.

3.- El radialista o presentador deberá iniciar directamente el diálogo con los invitados; los servidores públicos invitados exponen sus puntos de vista: problemas, avances y perspectivas futuras para el mejor desempeño de sus funciones.

4.- Trasmisión del clip radial “Lo que se dice y no se dice”

5.- El radialista o presentador deberá incentivar el diálogo con los invitados para que ellos cuenten sus propias experiencias en relación a la atención: problemas, avances y perspectivas futuras para el mejor desempeño de sus funciones.

6.- Invitación al público escucha para llamar (2 ó 3 llamadas) y comentar en el programa sobre sus experiencias en instituciones públicas de atención a sobreviviente de violencia ¿Alguna vez denunció? ¿Cómo fue su experiencia?

7.- Trasmisión del clip radial *Sincero*

8.- Los servidores públicos invitados cuentan sus mejores experiencias producto de su trabajo.

9.- Conclusiones

OPCIÓN 2: PARA TALLERES CON SERVIDORES PÚBLICOS

1.- Explicación del taller: el taller debe ser orientado para crear un encuentro de experiencias.

2.- Dinámica de introducción "Un punto a seguir en el cuerpo de la otra persona"

Explicación: Una persona debe estar en el centro de varias personas, quienes deben identificar un punto en la persona. La persona del centro debe moverse y el resto del grupo debe permanecer frente al punto escogido, sin duda habrá mucho movimiento.

Objetivo: Compartir dificultades y sensaciones.

3.- Primer radioclip “Dos minutos y medio en la oficina”

- Identificar el problema principal
- Plantear causas y posibles soluciones

*Reflexión grupal - espontanea -del trabajo en oficina / de la infraestructura.

Actividad: “El simulacro” (Papelógrafos y marcadores)

Explicación: Se dividen grupos por instituciones y deben exponer un problema interno y sus posibles soluciones.

Se deben ofrecer marcadores y papelografos en mal estado; los participantes deben presentar una plenaria; depende de ellos cómo consiguen hacerla; en caso de que se solicite un mejor marcado o papelografo, se les facilitará los insumos necesarios, pero sólo si llegan a pedirlos.

Objetivo: Afrontar las dificultades de carencias y motivar a posibles soluciones.

Plenaria: Reflexión sobre la actividad / tocar el tema de la cámara la cámara Gesell y sus beneficios.

4.- Segundo radioclip "Lo que se dice y no se dice"

- Remarcar aciertos y desaciertos de los servidores público en este radioclip.
- Identificar la posición de la víctima
- Plantear posibles soluciones

Actividad: Dinámica de la caída y el recibimiento.

Se hace un círculo de alrededor de cinco/5 personas. Uno de los participante ingresa al círculo, cierra los ojos y se deja caer con los pies clavados en el piso. El grupo debe recibir al compañero/ra y pasarlo entre todos.

Plenaria: Reflexión sobre la dinámica.

Objetivo: Visualizar el buen trato y el trabajo en equipo.

*Es importante que los facilitadores participen de la actividad.

5.- Tercer radioclip *Sincero*

Los grupos se mezclarán y se dividirán en pareja para intercambiar las siguientes preguntas.

1.- ¿Cuál fue la experiencia más difícil que ha tenido en su trabajo?

2.- ¿Cuál fue la experiencia más satisfactoria en su trabajo?

Actividad: Dinámica de parejas con los ojos cerrados, una persona cierra los ojos y la otra la conduce por el espacio por el lapso de 10 minutos. Luego se intercambian roles.

Objetivo: Transmitir confianza y seguridad en el compañero que se deja llevar / desarrollar niveles de sensibilidad con el trato a la persona que está siendo conducido a ciegas.

6.- Conclusiones.