

## ***El encuentro (1ª Parte)***

### ***Explicación:***

*La secuencia del presente radioclip busca tocar el tema de violencia de género desde otro punto de vista. Se busca tratar el tema desde una mirada sanadora y relativamente nueva por los índices de resultados, alentadores todos, sobre varones agresores que han superado y se encuentran superando su condición violenta. Es así que en esta secuencia retratamos al hombre como protagonista de su reconciliación, consigo mismo y con la mujer.*

### ***Links recomendados:***

*Características del hombre violento:* [https://www.google.com.bo/?gws\\_rd=cr&ei=Y\\_tuUq-VC\\_Oz4APj0YHwBw#q=hombres%20violentos](https://www.google.com.bo/?gws_rd=cr&ei=Y_tuUq-VC_Oz4APj0YHwBw#q=hombres%20violentos)

*Grupos de auto ayuda para hombres golpeadores:*

[https://www.google.com.bo/?gws\\_rd=cr&ei=Y\\_tuUq-VC\\_Oz4APj0YHwBw#q=autoayuda%20para%20hombres%20golpeadores](https://www.google.com.bo/?gws_rd=cr&ei=Y_tuUq-VC_Oz4APj0YHwBw#q=autoayuda%20para%20hombres%20golpeadores)

**Narrador:** Son las cinco y treinta de la tarde del día domingo. En una placita alejada de la ciudad, él y ella tienen que encontrarse. El hombre ha llegado primero. Una suave briza empieza soplar y todo lleva un silencio inquietante. El hombre piensa...

**Chucho:** ¿Qué habrán hecho los cuates anoche?

**Narrador:** Y lo dice porque había prometido dejar de beber. Se había dicho a sí mismo que cambiaría por ella, que, al final de cuentas, es un hombre y puede hacerlo...

Silencio. Se escuchan unos pasos... Y no; no es ella.

**Chucho:** ¡T' aj!

**Narrador:** Silencio. El hombre piensa.

**Chucho:** ¿Y ahora...? ¿Le digo o no le digo? No Sí se lo digo. Sí se lo digo. ¡Qué cosa es siempre! ¡Se lo digo!

**Narrador:** En ese momento el hombre levanta la mirada y a lo lejos aparece ella.

**Chucho:** ¡¿Qué?!

**Narrador:** Las manos le sudan.

**Chucho:** ¡Ay, Dios! ¡Es ella!

**Narrador:** La respiración se acelera.

**Chucho:** ¡Ha venido!

**Narrador:** El hombre siente cada latido de su corazón en su cuerpo.

**Chucho:** ¡Esperá, hermano, esperá!

**Narrador:** Está bien. Está bien. Suficiente.

**Chucho:** ¿Qué?

**Narrador:** El hombre se encuentra parado y resuelto.

**Chucho:** ¡Qué no me vea! ¡Que no me vea!

**Narrador:** ¡El hombre se encuentra bien parado y resuelto!

**Chucho:** ¡Está bien, está bien!

**Narrador:** Ella ha soltado su cabello sobre sus hombros. Lleva un delicado vestido. Y su cintura dibuja una inocente sensualidad. Ella se acerca y el hombre piensa:

**Chucho:** ¡...!

**Narrador:** ¡¡Ella se acerca y el hombre piensa RESPETUOSAMENTE!!

**Chucho:** ¡Ah! Ya, ya. Está bien. Está bien. ¡...Eeeh, uta, qué linda!

**Narrador:** Ella levanta la mirada.

**Chucho:** ¡Ya me ha visto! ¡Qué hago? ¿Qué hago?

**Narrador:** Ella se da cuenta que el hombre está nervioso y sonrío. Él se recompone y con el pecho en alto y la mirada fija piensa:

**Chucho:** ...Pucha, no soy digno... ¡Pero que me importa!

**Narrador:** Ella deja que el viento acaricie su rostro. Y tímidamente mira hacia el crepúsculo.

**Chucho:** ¡¿A quién está mirando?! ¡¿A quién está mirando?!!

**Narrador:** ¡No está mirando a nadie! ¡Sólo te está coqueteando un poco!

**Chucho:** ¡Ah! Ya, ya. Está bien. Está bien.

**Narrador:** Ella está cada vez más cerca. Y el hombre se dice a sí mismo:

**Chucho:** Vamos. Valor.

**Narrador:** Sí. Valor, amigo. Esta es la oportunidad de ser aquel hombre decidido a enfrentar los embates sociales, irreprochable por su absoluta entereza hacia el respeto y la equidad cuando éstas son opuestas al maltrato y a la discriminación figurativas en condiciones que conllevan a la violencia cosificadora de la mujer.

**Chucho:** ¿Eh?

**Narrador:** Tranquilo, chango.

**Chucho:** Sí. Sí. Tranquilo. Tranquilo.

**Narrador:** ¡Traga saliva! ¡Péinense! ...

**Chucho:** Claro. Sí. Sí. Bien. Bien.

**Narrador:** ...Porque ella ha llegado.

**Chucho:** ¿Qué? ¿Dónde?

**Lidia:** Hola, Chucho.

**Chucho:** ¡Ah! ... Hola, Lidia...

**Narrador:** Continuará...

*Fue una producción de Infante-Promoción Integral de la Mujer y la Infancia con el apoyo de Conexión Fondo de Emancipación.*

**Escrito por** Alejandro Marañón

**Intérpretes:**

**Chucho:** Javier Soruco

**Narrador:** Alejandro Marañón

**Lidia:** Gilda Benavides